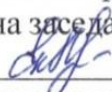
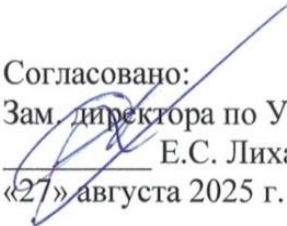


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение -
Тыгишская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено:
на заседании ШАП
 Е.В. Лыцова
протокол № 1
от «25» августа 2025 г.

Согласовано:
Зам. директора по УВР
 Е.С. Лихачева
«27» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
МАОУ-Тыгишской СОШ
№ 01-05/444 от 29 августа 2025 г.
 Д.Е.Пермикина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Тайны русского языка»
(«Ученье с увлечением!»)

(приложение к основной образовательной программе основного общего образования
МАОУ-Тыгишской СОШ)

Уровень обучения (класс) 8 основное общее образование
Количество часов: 34 часа
Учитель: Бобкова Светлана Павловна, высшая квалификационная категория
Срок реализации: 2025 – 2026 гг.

Содержание обучения

Введение. Структура экзаменационной работы, критерии ее оценивания.

Выполнение заданий, способствующих пониманию содержания исходного текста. Тема, проблема, идея, авторская позиция. Сжатое изложение, принципы трансформации исходного текста

Изобразительно-выразительные средства языка Изобразительно-выразительные средства фонетики, лексики, синтаксиса.

Орфограммы в приставках Приставка. Значения приставок. Единообразное написание приставок. Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ-, приставок на -З/-С.

Орфограммы в корне Корень. Безударные гласные в корне: непроверяемые ударением, проверяемые ударением, чередующиеся.

Орфограммы в суффиксах Правописание суффиксов в различных частях речи.

Простое осложненное предложение. Знаки препинания при однородных членах Простое и сложное предложение. Однородные члены предложения.

Сочинительные союзы. Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Простое осложненное предложение. Знаки препинания при Обособленные члены предложения. Пунктуация при обособленных членах предложения. вводных словах и предложениях

Простое осложненное предложение. Знаки препинания при вводных словах и предложениях.

Сложносочиненное предложение Простое предложение.

Сложносочиненное предложение.

Предикативные части сложного предложения. Знаки завершения.

Сложноподчиненное предложение Простое предложение.

Сложноподчиненное предложение.

Предикативные части сложного предложения. Знаки завершения.

Виды связи слов в словосочетании Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический разбор словосочетаний

Грамматическая основа и способы выражения подлежащего и сказуемого. Структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения, основные типы грамматических основ

Виды односоставных предложений Односоставные предложения, их основные группы (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные). Главные члены односоставного предложения.

Бессоюзное сложное предложение. Бессоюзные сложные предложения. Интонация БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Контекст. Знаки препинания в БСП.

Способы связи в сложной синтаксической конструкции Многочленные сложные предложения. Союзная сочинительная и подчинительная связи.

Тестирование Тест в формате ГИА.

Структурные особенности сжатого изложения Тема текста, идея, ключевые слова, микротема.

Основные приёмы компрессии исходного текста. Основные приемы компрессии исходного текста: исключение, обобщение, упрощение.

Написание сжатого изложения Тема текста, идея, ключевые слова, микротема.

Основные способы компрессии текста.

Редактирование изложений Тема текста, идея, ключевые слова, микротема.

Основные способы компрессии текста. Структура сочинения-рассуждения на лингвистическую тему Тезис. Доказательство. Аргументы. Вывод.

Принципы русской орфографии Принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, дифференцированного написания.

Принципы русской пунктуации Принципы русской пунктуации: структурный, смысловой, интонационный.

Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Структура сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.

Структура сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом содержания прочитанного текста. Структура сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом содержания

прочитанного текста.

Лексические нормы. Лексические нормы. Синонимы. Антонимы. Паронимы.

Омонимы. Фразеологизмы.

Виды речевых ошибок и недочетов. Типология речевых ошибок и недочетов.

Грамматические нормы Грамматические нормы: словообразовательные, морфологические и синтаксические.

Синтаксические нормы Синтаксические нормы: правила согласования слов и синтаксического управления, соотнесения частей предложения друг с другом с помощью грамматических форм слов.

Написание авторского текста по предложенной модели Структура написания сочинения по предложенной модели (часть 2: С2.1 и С2.2)

Редактирование и рецензирование сочинений. Сочинение-рассуждение по предложенной модели

Планируемые результаты.

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре; воспитание российской и региональной идентичности: патриотизма, уважения к родному краю, его прошлому и настоящему;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности
- задавать вопросы

Предметные результаты

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, Ростовской области, о языке как основе национального самосознания;
- представление о языке как о явлении национальной культуры и средства человеческого

общения;

- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

- формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языка;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов;

- использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;

- расширение и систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязей его уровней и единиц;

- формирование навыков проведения различных видов анализа слова

- формирование ответственности за языковую культуру родного края и России как общечеловеческую ценность.

Формы проведения занятий

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.

- анализ и просмотр текстов;

- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;

- теоретическая;

- практическая.

Тематическое планирование

дата	Тема занятия	Элементы содержания	Количество часов	Применение ЦОР
1.	Введение.	Структура экзаменационной работы, критерии ее оценивания.	1	https://fipi.ru/
2.	Выполнение заданий, способствующих пониманию содержания исходного текста.	Тема, проблема, идея, авторская позиция. Сжатое изложение, принципы трансформации исходного текста	1	
3.	Изобразительно-выразительные средства языка	Изобразительно-выразительные средства фонетики, лексики, синтаксиса.	1	
4.	Орфограммы в приставках	Приставка. Значения приставок. Единообразное написание приставок. Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ-, приставок на –З/-С.	1	https://fipi.ru/
5.	Орфограммы в корне	Корень. Безударные гласные в корне: непроверяемые ударением, проверяемые ударением, чередующиеся.	1	https://myschool.edu.ru/
6.	Орфограммы в суффиксах	Правописание суффиксов в различных частях речи.	1	
7.	Простое осложненное предложение. Знаки препинания при однородных членах	Простое и сложное предложение. Однородные члены предложения. Сочинительные союзы. Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	https://fipi.ru/
8.	Простое осложненное предложение. Знаки препинания при вводных словах и предложениях	Обособленные члены предложения. Пунктуация при обособленных членах предложения.	1	https://myschool.edu.ru/
9.	Простое осложненное предложение. Знаки препинания при вводных словах и предложениях.		1	https://myschool.edu.ru/
10.	Сложносочиненное предложение	Простое предложение. Сложносочиненное предложение. Предикативные части сложного предложения. Знаки завершения.	1	

11.	Сложноподчиненное предложение	Простое предложение. Сложноподчиненное предложение. Предикативные части сложного предложения. Знаки завершения.	1	
12.	Виды связи слов в словосочетании	Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетаний	1	
13	Грамматическая основа и способы выражения подлежащего и сказуемого.	Структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения, основные типы грамматических основ	1	https://fipi.ru/
14.	Виды односоставных предложений	Односоставные предложения, их основные группы (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные). Главные члены односоставного предложения.	1	https://myschool.edu.ru/
15.	Бессоюзное сложное предложение.	Бессоюзные сложные предложения. Интонация БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Контекст. Знаки препинания в БСП.	1	https://fipi.ru/
16.	Способы связи в сложной синтаксической конструкции	Многочленные сложные предложения. Союзная сочинительная и подчинительная связи.	1	
17	Тестирование	Тест в формате ГИА.	1	
18.	Структурные особенности сжатого изложения	Тема текста, идея, ключевые слова, микротема	1	
19.	Основные приёмы компрессии исходного текста.	Основные приемы компрессии исходного текста: исключение, обобщение, упрощение.	1	https://fipi.ru/
20,21	Написание сжатого изложения	Тема текста, идея, ключевые слова, микротема. Основные способы компрессии текста.	1	
22	Редактирование изложений	Тема текста, идея, ключевые слова, микротема. Основные способы компрессии текста.	1	https://myschool.edu.ru/
23	Структура сочинения-рассуждения на лингвистическую тему	Тезис. Доказательство. Аргументы. Вывод.	1	
24.	Принципы русской орфографии	Принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, дифференцированного написания.	1	https://myschool.edu.ru/
25	Принципы русской пунктуации	Принципы русской пунктуации: структурный, смысловой, интонационный.	1	https://myschool.edu.ru/

26	Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.	Структура сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.	1	
28	Структура сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом содержания прочитанного текста.	Структура сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом содержания прочитанного текста.	1	
29	Лексические нормы.	Лексические нормы. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Омонимы. Фразеологизмы.	1	https://fipi.ru/
30	Виды речевых ошибок и недочетов.	Типология речевых ошибок и недочетов.	1	
31	Грамматические нормы	Грамматические нормы: словообразовательные, морфологические и синтаксические.	1	
32	Синтаксические нормы	Синтаксические нормы: правила согласования слов и синтаксического управления , соотнесения частей предложения друг с другом с помощью грамматических форм слов.	1	https://fipi.ru/
33	Написание авторского текста по предложенной модели	Структура написания сочинения по предложенной модели (часть 2: C2.1 и C2.2)	1	
34	Редактирование и рецензирование сочинений.	Сочинение-рассуждение по предложенной модели	1	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 668839453888955595534287592580057180478369931231

Владелец Пермикина Дарья Евгеньевна

Действителен с 20.02.2025 по 20.02.2026