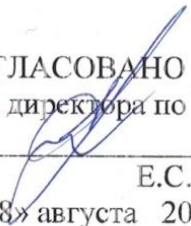


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение -  
Тыгишская средняя общеобразовательная школа

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШАП

  
Паластрова Т.С.  
Протокол № 1 от  
«26»августа 2024 г

СОГЛАСОВАНО  
зам. директора по УВР

  
Е.С. Лихачева  
от 28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора  
МАОУ-Тыгишской СОШ

  
Д.Е. Пермикина  
01-05/507 от 30 августа 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по внеурочной деятельности**  
**«Графический дизайн»**  
(«Художественно-эстетическая творческая деятельность»)

(приложение к основной образовательной программе основного общего образования  
МАОУ-Тыгишской СОШ 2023-2028 гг.)

Уровень обучения (класс) 8 основное общее образование  
Количество часов: 34 часов  
Учитель: Лыцова Екатерина Валерьевна, высшая квалификационная категория  
Срок реализации: 2024 – 2025 гг.

## Содержание курса

### **Тема: Графика - вид изобразительного искусства (1 ч)**

Графика. Виды графики: станковая, книжная, прикладная. Графические материалы и инструменты. Способы точения карандашей. Техника безопасности.

*Практическая работа:* Точение карандашей.

*Материалы:* Карандаши, канцелярский нож.

### **Тема: Графические средства изображения (2 ч)**

Линия. Штрих. Точка. Пятно. Приемы штриховки: штрих по форме, точечное штрихование, свободное штрихование, градиент, тушевка. Основные ошибки.

*Практическая работа:* выполнение упражнений на штриховку, тушевку.

*Материалы:* карандаши, ластик, кисть, канцелярский нож, бумага.

### **Тема: Светотень. Объем (4 ч)**

Светотень. Блик. Свет. Тень. Полутень. Рефлекс. Тень собственная и падающая. Искусственное и естественное освещение. Трехмерность. Форма. Объем.

*Практическая работа:* выполнение шкалы распределения светотени. Изображение предметов (скотч, теннисный шарик) с нанесением светотени.

*Материалы:* карандаши, ластик, кисть, канцелярский нож, бумага.

### **Тема: Перспектива (6 ч)**

Глазомер. Линейная перспектива. Законы перспективы. Линия горизонта. Параллельные линии. Точка схода. Пространство. Дальний план. Куб. Эллипс. Цилиндр. Конус. Одноточечная, двухточечная, трёхточечная перспектива.

*Практическая работа:* выполнение упражнений на определение положения предметов (куб, цилиндр, конус) в пространстве, их изображение.

*Материалы:* карандаши, ластик, кисть, канцелярский нож, бумага, геометрические фигуры (куб, цилиндр, конус).

### **Тема: Графика карандашом. Простые предметы (8 ч)**

Освоение пройденных тем. Изображение карандашом простых предметов, применяя изученные техники графического рисунка.

*Практическая работа:* рисование предметов (яйцо, кружка, ваза, овощи, фрукты и т.д.).

*Материалы:* карандаши, ластик, кисть, канцелярский нож, предметы для рисования с натуры (яйцо, кружка, ваза, овощи, фрукты и т.д.).

### **Тема: Гелевая ручка в графике (2 ч)**

Выбор ручек и бумаги. Техники рисования гелевой ручкой. Тонирование. Штриховка. Основные ошибки.

*Практическая работа:* выполнение упражнений на штриховку, тонирование.

Выполнение графического рисунка.

*Материалы:* гелевая черная ручка, бумага.

### **Тема: Орнаменты разных мотивов (3 ч)**

Орнамент. Функции и особенности орнамента. Ритм. Раппорт. Композиция. Симметрия в орнаменте. Виды и типы орнамента.

*Практическая работа:* выполнение упражнений на составление и изображение орнамента.

*Материалы:* цветные ручки, цветные карандаши, простой карандаш, ластик, канцелярский нож.

### **Тема: Хакасский орнамент (3 ч)**

История возникновения хакасского орнамента. Виды хакасского орнамента, цветовая гамма. Орнаменты различных районов Хакасии, значение. Хакасский узор в одежде.

*Практическая работа:* изображение хакасского орнамента.

*Материалы:* цветные ручки, цветные карандаши, простой карандаш, ластик, канцелярский нож.

**Тема: Рисунки на камне как отрасль хакасского искусства (5 ч)**

Хакасские писаницы. Сюжеты, отрасли, приемы, стилистические особенности рисунков на камне. Выбор материала, инструментов и приспособлений.

*Практическая работа:* выполнение хакасских рисунков на камне.

*Материалы:* камни (плитняк), акриловые краски, кисти, банка с водой, салфетки.

## **Планируемые результаты освоения курса**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.**

**Личностные результаты:**

- формирование художественного вкуса;
- развитие чувства гордости за культуру и искусство своей родины;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность с точки зрения содержания и средств его выражения;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

**Метапредметные результаты:**

- развитие изображения, художественной интуиции, памяти;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- формирование стремления к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

**Предметные результаты:**

- знание изобразительной графики как вида художественной деятельности;
- освоение графической грамоты;
- овладение практическими умениями и навыками работы карандашом, гелевой ручкой;
- овладение практическими умениями и навыками штриховки, тушевки, передачи объема, светотени;
- знание основных законов перспективы;
- умение различать орнаменты разных мотивов, в том числе умение узнавать орнамент родного края;
- овладение навыками рисунка по камню;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру.

### Тематическое планирование

| №<br>урока | Тема занятия                                      | Количество<br>часов |
|------------|---------------------------------------------------|---------------------|
| 1          | Графика - вид изобразительного искусства          | 1                   |
| 2-3        | Графические средства изображения                  | 2                   |
| 4-7        | Светотень. Объем                                  | 4                   |
| 8-13       | Перспектива                                       | 6                   |
| 14-21      | Графика карандашом. Простые предметы              | 8                   |
| 22-23      | Гелевая ручка в графике                           | 2                   |
| 24-26      | Орнаменты разных мотивов                          | 4                   |
| 27-29      | Хакасский орнамент                                | 2                   |
| 30-34      | Рисунки на камне как отрасль хакасского искусства | 5                   |
| Итого      |                                                   | 34                  |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 24438674701072522929639502507616754539611100015

Владелец Пермикина Дарья Евгеньевна

Действителен с 15.01.2024 по 14.01.2025