

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение –
Тыгишская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено:
на заседании МАОУ
протокол № 1 *10/08/23*
от «24» августа 2023 г.

Согласовано:
Заместитель директора по УВР
[подпись] /Е.С. Лихачева/
«28» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Ритмика»**

(художественно-эстетическая творческая деятельность)

(приложение к Адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант1) МАОУ-Тыгишской СОШ на 2023-2028 г)

Уровень обучения (класс) 6 основное общее образование
Количество часов: 34 часов
Учитель: Паластрова Татьяна Сергеевна, 1 квалификационная категория
Срок реализации: 2023 – 2024 гг.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

К числу планируемых результатов освоения курса основной образовательной программы отнесены:

- личностные результаты - активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей

- метапредметные результаты – обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления; анализ и объективная

оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения; видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека; управление эмоциями; технически правильное выполнение двигательных действий

- предметные результаты – выполнение ритмических комбинаций на высоком уровне, развитие музыкальности (формирование музыкального восприятия, представления о выразительных средствах музыки), развитие чувства ритма, умения характеризовать музыкальное произведение, согласовывать музыку и движение.

6

класс

Личностные результаты

-развитие навыков коммуникации и принятие норм социального взаимодействия;
-формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём;
-освоение социальной роли обучающегося;
-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

-проявление доброжелательности и взаимопомощи;
-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
-развитие мотивации к учению, работе на результат;
-развитие бережного отношения к природе;
-овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
-развитие самостоятельности: выполнение задания без текущего контроля учителя;
-овладеть социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
-осознание себя как гражданина России.

Предметные результаты Минимальный уровень:

○ уметь принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
○ организовано строиться (быстро, точно);
○ сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
○ самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
○ соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
○ легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения;
○ ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.

Достаточный уровень:

○ уметь рассчитывать на первый, второй;
○ соблюдать правильную дистанцию в колонне по три;
○ самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
○ ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малоконтрастными построениями;
○ передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки:

напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т.д.;

- самостоятельно передавать хлопками более сложный ритмический рисунок мелодии;
- повторять любой ритм, заданный учителем;
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

Содержание учебного курса

6 класс

- ПБР. Исходное положение. Виды ходьбы
- Движения с предметами во время ходьбы
- Ориентировка в направлении вперед-назад, направо- налево
- Направление движения в круг, из круга
- Наклоны. Повороты.
- Движения рук в разных направлениях
- Приседание с опорой, без опоры. Приседание с предметами
- Движение стопы
- ПБР. Одновременные движения рук
- Одновременные движения рук и ног
- Смена позиций рук одновременно и отдельно каждой рукой
- Протопывание ритмических рисунков
- Круговые движения рук
- Перенос тяжести тела с одной ноги на другую
- Перенос тяжести тела с пяток на носки и обратно
- Упражнения для пальцев рук
- ПБР. Выделение сильной доли
- Прохлопывание ритмических рисунков с проговариванием стихов
- Игры с речевым сопровождением
- Игры с речевым сопровождением
- Изменение формы и направления ходьбы и бега
- Игра с пением
- Бодрый шаг. Топающий шаг
- Легкий бег
- Прямой галоп
- Выставление ноги с носка на пятку
- ПБР. Элементы русской народной пляски
- Движения в парах
- Простой хороводный шаг
- Игры с пением и речевым сопровождением.
- Притопы одной ногой и поочередно
- Переменные притопы.
- Музыкальные игры.
- Отработка танцевальных движений.

6 класс

№	Тема раздела, урока	Количество часов
1.	ПБР. Исходное положение. Виды ходьбы	1
2.	Движения с предметами во время ходьбы	1
3.	Ориентировка в направлении вперед-назад, направо-налево	1
4.	Направление движения в круг, из круга	1
5.	Наклоны. Повороты.	1
6.	Движения рук в разных направлениях	1
7.	Приседание с опорой, без опоры. Приседание с предметами	1
8.	Движение стопы	1

9.	ПБР. Одновременные движения рук	1
10.	Одновременные движения рук и ног	1
11.	Смена позиций рук одновременно и отдельно каждойрукой	1
12.	Протопывание ритмических рисунков	1
13.	Круговые движения рук	1
14.	Перенос тяжести тела с одной ноги на другую	1
15.	Перенос тяжести тела с пяток на носки и обратно	1
16.	Упражнения для пальцев рук	1
17.	ПБР. Выделение сильной доли	1
18.	Прохлопывание ритмических рисунковс проговариванием стихов	1
19.	Игры с речевым сопровождением	1
20.	Игры с речевым сопровождением	1
21.	Изменение формы и направления ходьбы и бега	1
22.	Игра с пением	1
23.	Бодрый шаг. Топающий шаг	1
24.	Легкий бег	1
25.	Прямой галоп	1
26.	Выставление ноги с носка на пятку	1
27.	ПБР. Элементы русской народной пляски	1
28.	Движения в парах	1
29.	Простой хороводный шаг	1
30.	Игры с пением и речевым сопровождением.	1
31.	Притопы одной ногой и поочередно	1
32.	Переменные притопы.	1
33.	Музыкальные игры.	1
34.	Отработка танцевальных движений.	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 644336974853228904002341178330791503358059491618

Владелец Пермикина Дарья Евгеньевна

Действителен с 20.01.2023 по 20.01.2024