

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение -
Тыгишская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено:
на заседании МАП
протокол № 1 *Amg*
от «24» августа 2023 г.

Согласовано:
Заместитель директора по УВР
[подпись] /Е.С. Лихачева/
«28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
МАОУ-Тыгишской СОШ
№ 01-05/489 от «31» августа 2023 г.
[подпись] Д.Е. Пермикина

**ПРОГРАММА
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Школьное радио»**
(художественно-эстетическая творческая деятельность)

(приложение к основной образовательной программе основного общего образования
МАОУ-Тыгишской СОШ 2023-2028 гг.)

Уровень обучения (класс) **7-8** основное общее образование

Количество часов: 51 час

Учитель: Липатова Ирина Сергеевна, первая квалификационная категория

Срок реализации: 2023 – 2024 гг.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса, дисциплины (модуля):

Рабочая программа внеурочной деятельности «Школьное радио» сформирована с учетом рабочей программы воспитания и призвана обеспечить достижение личностных результатов:

Личностные результаты изучения курса:

В сфере гражданского воспитания:

Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.

Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.

Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.

Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

В сфере патриотического воспитания:

Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.

Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.

Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.

Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.

Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

В сфере духовно-нравственного воспитания:

Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).

Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.

Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.

Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.

Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.

Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

В сфере эстетического воспитания:

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.

Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.

Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.

Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).

Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.

Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

В сфере трудового воспитания:

Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.

Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.

Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

В сфере экологического воспитания:

Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.

Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.

Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.

В сфере ценности научного познания:

Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.

Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.

Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).

Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты изучения курса:

В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:

аргументировать свою позицию, мнение;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе работы с интернет-источниками;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого обсуждения в группе или в паре;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия;

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации;

В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями:

воспринимать и формулировать суждения в соответствии с целями и условиями общения в рамках занятий, включённых в курс, выражать свою точку зрения;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков,

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и стараться смягчать конфликты;

понимать намерения других участников занятий курса, проявлять уважительное отношение к ним и к взрослым, участвующим в занятиях, в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения друг с другом;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты работы, проделанной в рамках выполнения заданий, связанных с тематикой курса;

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких участников курса, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других участников курса.

В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями:

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

делать выбор и брать на себя ответственность за решения, принимаемые в процессе профессионального самоопределения;

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при выборе;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку опыту, приобретённому в ходе прохождения курса, уметь находить позитивное в любой ситуации;

уметь вносить коррективы в свою деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
различать, называть и управлять собственными эмоциями;
уметь ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения участников курса, осознанно относиться к ним.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы представлены с учётом специфики содержания предметных областей, затрагиваемых в ходе деятельности школьников.

формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной речи): создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений и личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование;

участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации;

обсуждение и чёткая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности;

внеурочной деятельности.

завлечение информации из различных источников, её осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме;

создание письменных текстов различных стилей с соблюдением норм построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность;

последовательность изложения (развёртывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте; логичность.

овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, Интернете для выполнения учебной задачи;

применять ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности.

приобретение опыта практической деятельности в жизни:

соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в Интернете; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

овладение основными понятиями: информация, передача, хранение, обработка информации, алгоритм, модель, цифровой продукт — и их использование для решения учебных и практических задач;

умение оперировать единицами измерения информационного объёма и скорости передачи данных;

умение устанавливать взаимосвязи между изученными природными, социальными и экономическими явлениями и процессами;

умение использовать географические знания для описания существенных признаков разнообразных явлений и процессов в повседневной жизни;

умение использовать знания о физических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с бытовыми приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

понимание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования;

расширенные представления о сферах профессиональной деятельности, связанных с физикой и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки;

освоение и применение системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института;

характерных чертах общества;

содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы, регулирующие типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в том числе нормы гражданского, трудового и семейного права, основы налогового законодательства);

процессах и явлениях в экономической сфере (в области макро- и микроэкономики);

умение приводить примеры (в том числе моделировать ситуации) деятельности людей, социальных объектов, явлений,

процессов определённого типа в различных сферах общественной жизни, их структурных элементов и проявлений основных функций; разного типа социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм;

умение классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, их существенные признаки, элементы и основные функции; овладение приёмами поиска и извлечения социальной ин-

формации (текстовой, графической, аудиовизуальной) по заданной теме из различных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций средств

массовой информации (далее — СМИ) с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете.

владение навыками работы с информацией биологического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, графиков, диаграмм, моделей, изображений), критического анализа информации и оценки её достоверности;

умение интегрировать биологические знания со знаниями других учебных предметов.

сформированность системы знаний о различных художественных материалах в изобразительном искусстве; о различных способах живописного построения изображения; о стилях и различных жанрах изобразительного искусства; о выдающихся отечественных и зарубежных художниках, скульпторах и архитекторах.

-сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания значимости безопасного поведения;

-овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды).

Содержание программы:

«Журналист – оратор?!» Журналистика - это вид творческой деятельности человека, где основой профессии является объективное освещение любых сторон реальной действительности. Главная цель журналиста — создание текстов, обеспечивающих их массовое потребление (чтение, просмотр, прослушивание).

Журналистика стиль жизни. Журналистика - профессия для людей неравнодушных, которые хотят изменить несовершенства мира.

Полетность голоса. Как сделать голос полетным? Основы редакторского дела.

Голос – важный инструмент оратора. История работы с голосом (Демосфен, Исократ и другие). Трудности, возникающие у людей, пользующихся голосом как профессиональным инструментом (невыносимость голоса, «пропадает» в ответственный момент, «невнятный», недостаточно громкий и т.д.). Строение голосового аппарата. Правильная осанка и хороший голос. Работа над характеристиками голоса: громкость, тембр, интонация, темп, высота, благозвучность, гибкость, сила, адаптивность.

Основные понятия и термины журналистики. Правовые основы журналистики.

Способы и средства связи предложений в тексте. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Стили речи: художественный, научный, официально-деловой, разговорный.

Богатство русского языка. Основы орфоэпии. Опыт этимологического, словообразовательного словаря. Грамматические ошибки при образовании имен существительных, прилагательных, глагола. Основные виды речевых ошибок: тавтология, плеоназм, необоснованное использование просторечия, диалекта, заимствованных слов. Жанры журналистики. Заметка, репортаж, интервью, очерк, рецензия, статья, отчет, опрос, пресс-релиз, обозрение, комментарий, эссе, зарисовка, памфлет, фельетон, работа с корреспонденцией. Комплексный анализ текста.

Этика журналиста. Этика журналиста придает особое значение бережному обращению с информацией, которая может быть трактована как дискриминирующая по национальным, конфессиональным или медицинским параметрам. «Международная декларация принципов поведения журналистов». 10 принципов профессиональной этики.

Еженедельный выпуск тематической радиопередачи. Общее знакомство с жанрами журналистики. Подготовка радиопередачи. Заметка как основной жанр журналистики. Интервью как основной жанр журналистики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Вступительное занятие. «Журналист – оратор?!» Журналистика – стиль жизни.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
2.	Голос – важный инструмент оратора. История работы с голосом. Полетность голоса. Трудности, возникающие у людей, пользующихся голосом как профессиональным инструментом. Строение голосового аппарата. Правильная осанка и хороший голос. Сила голоса. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
3-4.	Основы редакторского дела. Культура речи. Развитие грамматической стороны речи. Основные виды речевых ошибок. Тавтология. Плеоназмы. Просторечие. Диалект. Заимствованные слова. Найди ошибку. Подготовка радиопередачи	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
5.	Основные понятия и термины журналистики. Правовые основы журналистики. Подготовка радиопередачи	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio

6	Говорить – то есть творить. Ударение важно в слове. Произноси верно! Подготовка радиопередачи	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
7	Тема и основная мысль текста. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
8	Способы и средства связи предложений в тексте. Подготовка радиопередачи	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
9	Способы и средства связи предложений в тексте. Подготовка радиопередачи	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
10	Типы речи. Типовые фрагменты текста. Повествование. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html
11	Типы речи. Типовые фрагменты текста. Описание. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio

12	Типы речи. Типовые фрагменты текста. Рассуждение. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
13	Стили речи. Художественный. Признаки художественного стиля (эпитеты, метафора, гипербола...) Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
14	Стили речи. Научный. Признаки научного стиля. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
15	Стили речи. Официально-деловой. Признаки стиля. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
16	Стили речи. Разговорный. Признаки разговорного стиля. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html
17	Этика журналиста (радиоведущего) «Международная декларация принципов поведения журналистов». 10 принципов профессиональной этики.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio

18	Общее знакомство с жанрами журналистики. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
19	Заметка как основной жанр журналистики. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
20	Репортаж как основной жанр журналистики. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
21	Интервью как основной жанр журналистики.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html
22	Очерк как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
23	Рецензия как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio

24	Статья как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
25	Отчет как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
26	Опрос. Пресс-релиз. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
27	Обозрение. Комментарий. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
28	Эссе. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
29	Зарисовка. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio

30	Памфлет. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
31	Фельетон. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
32	Работа с корреспонденцией. Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html
33	Игра «Узнай жанр!». Подготовка радиопередачи.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html
34	Подготовка радиопередачи «Летние каникулы» Итоговое занятие.	0,5	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:17				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

1.	Вступительное занятие. «Журналист – оратор?!» Журналистика – стиль жизни.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
2.	Голос – важный инструмент оратора. История работы с голосом. Полетность голоса. Трудности, возникающие у людей, пользующихся голосом как профессиональным инструментом. Строение голосового аппарата. Правильная осанка и хороший голос. Сила голоса. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
3-4.	Основы редакторского дела. Культура речи. Развитие грамматической стороны речи. Основные виды речевых ошибок. Тавтология. Плеоназмы. Просторечие. Диалект. Заимствованные слова. Найди ошибку. Подготовка радиопередачи	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
5.	Основные понятия и термины журналистики. Правовые основы журналистики. Подготовка радиопередачи	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
6	Говорить – то есть творить. Ударение важно в слове. Произноси верно! Подготовка радиопередачи	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio

7	Тема и основная мысль текста. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
8	Способы и средства связи предложений в тексте. Подготовка радиопередачи	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
9	Способы и средства связи предложений в тексте. Подготовка радиопередачи	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
10	Типы речи. Типовые фрагменты текста. Повествование. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html
11	Типы речи. Типовые фрагменты текста. Описание. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
12	Типы речи. Типовые фрагменты текста. Рассуждение. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio

13	Стили речи. Художественный. Признаки художественного стиля (эпитеты, метафора, гипербола...) Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
14	Стили речи. Научный. Признаки научного стиля. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
15	Стили речи. Официально-деловой. Признаки стиля. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
16	Стили речи. Разговорный. Признаки разговорного стиля. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html
17	Этика журналиста (радиоведущего) «Международная декларация принципов поведения журналистов». 10 принципов профессиональной этики.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
18	Общее знакомство с жанрами журналистики. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio

19	Заметка как основной жанр журналистики. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
20	Репортаж как основной жанр журналистики. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
21	Интервью как основной жанр журналистики.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html
22	Очерк как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
23	Рецензия как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
24	Статья как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio

25	Отчет как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
26	Опрос. Пресс-релиз. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
27	Обозрение. Комментарий. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
28	Эссе. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
29	Зарисовка. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
30	Памфлет. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio

31	Фельетон. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
32	Работа с корреспонденцией. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html
33	Игра «Узнай жанр!». Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html
34	Подготовка радиопередачи «Летние каникулы» Итоговое занятие.	1	Радиоэфир	https://studopedia.ru/8_164900_kriterii-i-komponenti-kommunikativnih-umeniy.html https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/08/proekt-shkolnoe-radio
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34				

Календарно-тематическое планирование

7 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Виды, формы контроля
1	Вступительное занятие. «Журналист – оратор?!» Журналистика – стиль жизни.	1	Радиоэфир
2	Голос – важный инструмент оратора. История работы с голосом. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
3	Основы редакторского дела. Культура речи. Развитие грамматической стороны речи.	1	Радиоэфир
4	Основные виды речевых ошибок. Тавтология. Плеоназмы. Просторечие. Диалект. Заимствованные слова. Найди ошибку. Подготовка радиопередачи	1	Радиоэфир
5	Основные понятия и термины журналистики. Правовые основы журналистики. Подготовка радиопередачи	1	Радиоэфир
6	Говорить – то есть творить. Ударение важно в слове. Произноси верно! Подготовка радиопередачи	1	Радиоэфир
7	Тема и основная мысль текста. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
8	Способы и средства связи предложений в тексте. Подготовка радиопередачи	1	Радиоэфир
9	Способы и средства связи предложений в тексте. Подготовка радиопередачи	1	Радиоэфир
10	Типы речи. Типовые фрагменты текста. Повествование. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
11	Типы речи. Типовые фрагменты текста. Описание. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
12	Типы речи. Типовые фрагменты текста. Рассуждение. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
13	Стили речи. Художественный. Признаки художественного стиля (эпитеты, метафора, гипербола...) Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
14	Стили речи. Научный. Признаки научного стиля. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
15	Стили речи. Официально-деловой. Признаки стиля. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
16	Стили речи. Разговорный. Признаки разговорного стиля. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
17	Этика журналиста (радиоведущего) «Международная декларация принципов поведения журналистов». 10 принципов профессиональной этики.	1	Радиоэфир
18	Общее знакомство с жанрами журналистики. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
19	Заметка как основной жанр журналистики. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир

20	Репортаж как основной жанр журналистики. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
21	Интервью как основной жанр журналистики.	1	Радиоэфир
22	Очерк как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
23	Рецензия как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
24	Статья как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
25	Отчет как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
26	Опрос. Пресс-релиз. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
27	Обозрение. Комментарий. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
28	Эссе. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
29	Зарисовка. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
30	Памфлет. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
31	Фельетон. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
32	Работа с корреспонденцией. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
33	Игра «Узнай жанр!». Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
34	Подготовка радиопередачи «Летние каникулы» Итоговое занятие.	1	Радиоэфир

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
8 КЛАСС

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Виды, формы контроля
1	Вступительное занятие. «Журналист – оратор?!» Журналистика – стиль жизни.	1	Радиоэфир
2	Голос – важный инструмент оратора. История работы с голосом. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
3	Основы редакторского дела. Культура речи. Развитие грамматической стороны речи.	1	Радиоэфир
4	Основные виды речевых ошибок. Тавтология. Плеоназмы. Просторечие. Диалект. Заимствованные слова. Найди ошибку. Подготовка радиопередачи	1	Радиоэфир
5	Основные понятия и термины журналистики. Правовые основы журналистики. Подготовка радиопередачи	1	Радиоэфир
6	Говорить – то есть творить. Ударение важно в слове. Произноси верно! Подготовка радиопередачи	1	Радиоэфир
7	Тема и основная мысль текста. Подготовка	1	Радиоэфир

	радиопередачи.		
8	Способы и средства связи предложений в тексте. Подготовка радиопередачи	1	Радиоэфир
9	Способы и средства связи предложений в тексте. Подготовка радиопередачи	1	Радиоэфир
10	Типы речи. Типовые фрагменты текста. Повествование. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
11	Типы речи. Типовые фрагменты текста. Описание. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
12	Типы речи. Типовые фрагменты текста. Рассуждение. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
13	Стили речи. Художественный. Признаки художественного стиля (эпитеты, метафора, гипербола...) Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
14	Стили речи. Научный. Признаки научного стиля. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
15	Стили речи. Официально-деловой. Признаки стиля. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
16	Стили речи. Разговорный. Признаки разговорного стиля. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
17	Этика журналиста (радиоведущего) «Международная декларация принципов поведения журналистов». 10 принципов профессиональной этики.	1	Радиоэфир
18	Общее знакомство с жанрами журналистики. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
19	Заметка как основной жанр журналистики. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
20	Репортаж как основной жанр журналистики. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
21	Интервью как основной жанр журналистики.	1	Радиоэфир
22	Очерк как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
23	Рецензия как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
24	Статья как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
25	Отчет как публицистический жанр. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
26	Опрос. Пресс-релиз. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
27	Обозрение. Комментарий. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
28	Эссе. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
29	Зарисовка. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
30	Памфлет. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
31	Фельетон. Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
32	Работа с корреспонденцией. Подготовка	1	Радиоэфир

	радиопередачи.		
33	Игра «Узнай жанр!». Подготовка радиопередачи.	1	Радиоэфир
34	Подготовка радиопередачи «Летние каникулы» Итоговое занятие.	1	Радиоэфир

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

- Ученический кабинет
- ученические столы двухместные с комплектом стульев;
- стол учительский с тумбой;
- классная доска.
- компьютер
- мультимедийный проектор.
- экспозиционный экран
- микрофон
- микшерный пульт;
- радиоусилитель.

Интернет-ресурсы:

<http://experiment-opk.pravolimp.ru/>

<http://fcior.edu.ru>.

<http://www.vestnik.edu.ru>

<http://svetoch-opk.ru>

<http://www.pravoslavie.ru>

<http://www.portal-slovo.ru>

<http://www.bestreferat.ru>

<http://www.dobrieskazki.ru/raboti.htm>

<http://www.smisl-zhizni.ru/pritchi/95-o-schastie/97-neschastie>

http://allforchildren.ru/kidfun/proverb_labour.php

<http://festival.1september.ru>

<http://nsportal.ru>

<http://ped-kopilka.ru>

<http://www.uchportal.ru>

<http://standart.edu.ru>

<http://единыйурок.рф/>

<http://azbyka.ru/deti/>

<http://www.uchportal.ru>

http://ucheba.com/met_rus/

<http://pedsovet.su/>

<http://www.uroki.net/>

<http://r-komitet.ru/>

<http://tolerance.ru/>

<http://www.tca77.narod.ru/>

<http://school-work.net/>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 644336974853228904002341178330791503358059491618

Владелец Пермикина Дарья Евгеньевна

Действителен с 20.01.2023 по 20.01.2024